

LA GAÎTÉ LYRIQUE

LE LIEU DES CULTURES NUMÉRIQUES

Conférence du 10 mars 2014

Invité : Vincent Cavaroc, Directeur artistique à la Gaîté lyrique.

Située au cœur de Paris dans l'ancien théâtre parisien de la Gaîté lyrique, le projet a conservé ce nom pour muter en un établissement culturel dédié aux cultures numériques et aux musiques actuelles. Depuis son ouverture en mars 2010, l'institution propose des expositions, des concerts, des conférences et des ateliers.

Centre de recherche, la Gaîté lyrique propose également des ressources dans tous les domaines à la frontière des formes nouvelles d'art numérique et de musiques actuelles : design, nouvelles technologies, architecture du futur, jeux vidéo, réseaux sociaux, danse, dispositifs scéniques, littérature numérique et cultures urbaines.

Accompagné d'Irène Stehr, chargée des publics à la Gaîté lyrique, Vincent Cavaroc a présenté l'établissement, son histoire et son fonctionnement. Dotée d'un statut particulier (institution privée, mais délégation de service public de la Mairie de Paris) la Gaîté lyrique multiplie ses activités et ses partenariats à la rencontre de ses publics, divers, variés et grandissants.

