

Opixido

Nous avons découvert l'activité de l'agence Opixido et l'expérience d'Aurélie Pettoello, une ancienne étudiante du MMI, employée depuis 4 ans dans cette agence. Opixido est spécialisée dans la conception et la réalisation de dispositifs multimédias pour les institutions culturelles : sites internet, bornes interactives et livres numériques.

Aurélie nous a présenté trois projets principaux :

La Cité de la mer à Cherbourg et l'exposition "Titanic, Retour à Cherbourg" pour laquelle Opixido a conçu et réalisé de nombreux dispositifs interactifs <http://cherbourg-titanic.com/>

Le musée des Grottes de Gargas (Hautes Pyrénées) qui dispose de la table interactive la plus grande d'Europe et dont il a fallu créer l'application d'animation mise à la disposition des visiteurs. L'exposition Léonard de Vinci à la Villette pour laquelle Opixido a réalisé le site internet.

Enfin, Aurélie nous a fait découvrir la réjouissante application Fourmi, réalisée en collaboration avec Olivier Douzou, grâce à laquelle Opixido a remporté la pépite de la création numérique au Salon du livre et de la presse Jeunesse.