

Conférence du 19 janvier 2015

Invité : Uros Petrevski: designer-hacker. Associé de nodesign.net avec Jean Louis Frechin

NODESIGN :

Nodesign est une agence d'innovation, de design stratégique, numérique et éditorial qui réalise des projets variés et innovants.

L'agence est composée de deux associés : Jean Louis Frechin et Uros Petrevski, accompagnés de 2 autres collaborateurs.

NoDesignLab :

NoDesignLab est l'activité de création et de recherche propre à l'agence autour des nouveaux objets, d'internet et des sujets émergents.

Présentation des projets :

- France Telecom : Quartier connecté en full web
- ComWax : Internet Personal Computer. Refonte graphique des couches Linux.
- Expérience TV : Création d'interface multi supports sur tablette, lesquelles deviennent des télécommandes.
- Meaningly - logiciel : L'agence nodesign a conçu le design du logiciel. Service d'analyse sémantique de tweets pour la télévision permettant d'évaluer ceux qui ont eu le plus d'impact pendant une émission.
- Medicapp - e-santé: Dossier médical numérique et logiciel pour les professionnels de santé, fonctionnant sur iPad avec le Cloud, comportant un carnet d'adresse pour gérer les activités d'un cabinet médical.
- HGH Spynel: Caméra infrarouge 3D (en réalité augmentée). Logiciel de surveillance, interface avec les data, en panorama sur plusieurs écrans utilisant en particulier un mode de navigation dans les images via des rouleaux cylindriques virtuels.
- Parrot (Interfaces et objets): Drone nouvelle génération Bebop (caméra fish-eye). Comment filmer et piloter le drone en même temps ? Grâce à l'utilisation du gyroscope d'une tablette tactile permettant son pilotage.
- Parrot Zik (Casque designé par Stark): Application casque connecté
L'application n'était pas à la hauteur du casque, Nodesign est intervenu pour créer l'application et a inventé un localiseur (pour régler son casque avec le smartphone via l'application).
- Parrot Android Auto (sortie prévue en 2015): Système opératif de base Lollipop prenant la forme d'une interface adaptée à l'usage pendant la conduite, comportant, parmi d'autres fonctions, un système de visualisation de l'orientation du véhicule pour se garer, etc.
- Parrot Design Mobilité et Services Urbains: Déplacement dans la ville, gestion des horaires des transports, covoiturage, etc.
- SNCF - ma Mobilité: Une application pour savoir quels transports prendre quand on se déplace d'une ville à l'autre, pour programmer des trajets, avec la possibilité de noter, donner son avis.



Grand Quartier Latin. Campus de Paris

Client : la ville de Paris. Création d'identité numérique, service qui se manifeste partout (cartes étudiants, cafétérias, Cloud, etc.). Développement d'outils pour représenter les universités de Paris. Écrans installés sur les totems (nouveau mobilier urbain), à 4 faces.

- **Lyon Part Dieu Numérique.** Création d'une plateforme de services numériques de la ville, qui regroupe tous les services destinés aux habitants de Lyon. Standardisation pour permettre à la ville de communiquer. Créations de plusieurs applications pour les habitants . Nodesign a investi la ville avec ces enseignes numériques (infos sur : niveau sonore, émission de CO2, etc.)

- **RATP - Citywall multi-touch.** Exploration / interaction à plusieurs sur un mur numérique. Développement et interface du logiciel (prototype). Collaboration avec Maria Mendes et Jean-Louis Frechin Autreville, Citywall multi-touch et réalité augmentée
Prototype du mur semi-transparent, multi-touch, 2 faces.

- **Centre d'interprétation de la mer Le Havre.** Problématique : un centre d'interprétation n'est pas un musée, puisqu'il n'expose pas d'objets.
La question posée étant comment représenter la mer ?
Scénographie numérique, lieux immersifs, écrans transparents, etc.
(Projet pas encore réalisé)

- **Institut français de Bucarest .** Signalétique dynamique. Utilisation de cadres photos transparents connectés à un serveur pour afficher des images en rapport avec des lieux, des événements, des exposants. Création du support + développement de Back Office pour les professionnels de l'Institut.

- **NodesignLab.** Wea - design industriel
WaSnake - une étagère communicante / connectée, possibilité d'envoyer des messages pour les afficher sur l'étagère

- **Waaz.** Étagère musicale
Détece les pochettes de disque et joue leur contenu. Utilise des objets comme interfaces que l'étagère sait reconnaître (via une base de donnée).

- **WaPix (Parrot).** Deux écrans transparents communicants. Quand on les rapproche ils fusionnent en un seul écran, quand on les sépare, ils deviennent indépendants.
Produit souvent acheté par les musées et lieux culturels d'exposition.

- **WaNetLight.** Lustre, écran 4D
Utilisation avec la WiiMote, contrôle des Led du lustre.

- **Wablog / Widgets.** Objet communicant, permettant à 2 personnes de communiquer entre-elles et d'avoir des interactions, détecte les mouvements et les transforme en avatars.

- **WaNoMirror.** Premier miroir numérique

Les conseils d'Uros :

Être le plus polyvalent et curieux possible.

Étoffer un peu

